UNE PART DU CIEL

DI 04/11

Regie Bénédicte Liénard
Scenario Bénédicte Liénard

Beste actrice op Buenos Aires International Festival of Independent Cinema 2003,

Reeks Franstalige Film Deze film is het aangrijpende lange speelfilmdebuut van de Franstalige Belgische cineaste Bénédicte Liénard. Ze liep school als assistente hij Raymond Depardon en de gebroeders Dardenne. Met de camera op de schouders dringt ze binnen in het leven van Joanna en Claudine. Joanna is opgesloten in een gevangenis, Claudine is handwerkster in een patisseriefabriek. Beide ex- vriendinnen voeren koppig en halsstarrig een ongelijke strijd tegen het onrecht dat hun wordt aangedaan en vechten voor een menswaardiger bestaan. In deze strijd ontdekken ze elkaar opnieuw en krijgt hun vriendschap een nieuw elan. “Une part du Ciel” is een eerlijke en kritische film over de bewustwording van twee 'working class heroes' en hun persoonlijke ontvoogdingsstrijd. In een bijna documentaire stijl observeert de cineaste de twee protagonisten en weet via indringende close-ups de kijker mee te slepen in het filmverhaal. Te emotionele scènes coupeert ze echter door korte donkere pauzes, waardoor vermeden wordt dat de toeschouwer al te zeer in een droomwereld verzeild geraakt. De cineaste wil namelijk dat de toeschouwer zich bezint over wat in haar film aan de orde is, dat hij/zij nadenkt over het ontvoogdingsproces van de vrouw in de wereld van vandaag. Om dezelfde reden is de klankband bijzonder sober: op enkele noten van Santana en Edith Piaf na zijn er enkel het enerverend getik van de cipiershakken en het slepend geluid van de sjofele slippers van de gevangenen. Wat de vertolking betreft, deze bestaat gedeeltelijk uit echte gevangenen en fabrieksarbeiders. anderzijds uit professionele acteurs. Opmerkelijk is de acteerprestatie van Séverine Caneele in de rol van Johanna. Daarmee bevestigt deze actrice haar talent en bewijst ze dat haar 'prix d' interpretation féminine', drie jaar geleden voor haar vertolking in Bruno Dumonts “L ' Humanité” niet toevallig was. “Une Part du Ciel” is een origineel, onthutsend drama dat niemand zal onverschillig laten en zal leiden tot heel wat discussie na de film.

Sitelink: **http://us.imdb.com/title/tt0317978/**

20:10

FilmClub Plus

A R C H I E F

Cast
Séverine Caneele, Sofia Leboutte, Olivier Gourmet, Dirk Roofthooft, e.a

Camera - Fotografie
Hélène Louvart

Muziek
Santana, Edith Piaf

Frankrijk-België-Luxemburg
2002
85min
Frans
35mm
kleur