Donderdag 16/11/2000 om 17:45:00 en 20:10:00

LE PETIT VOLEUR

Golden FIPA Award Biarritz International Festival 1999 en VFF TV Movie Award - Munchen 1999

"Le petit Voleur" is de tweede lange speelfilm van de Franse cineast Erick Zonca, van wie de filmclub zijn eerste, La Vie rêvée des Anges, enkele maanden voordien voorstelde. Ook dit keer schetst de cineast de leefwereld van jongeren die in de grootstad proberen te overleven. Het hoofdpersonage. S, werkt in het begin van de film in een bakkerij in Orléans. Tegen zijn zin, omdat hij" niemands slaaf" wil zijn. Maar om van het leven te genieten heb je geld nodig. Daarom vertrekt hij naar de havenstad Marseille, waar hij als kleine crimineel aan zijn trekken hoopt te komen. Weldra valt hij echter en uiteraard in handen van een gangsterbende, waarin dezelfde wetten gelden als in de normale maatschappij. Meer nog, de hierarchie is er sterker geïnstitutionaliseerd.
Zonca, die een bijzonder talentrijk filmmaker is, weet in zijn ruw-realistische, uitermate sobere maar krachtige filmstijl een aangrijpend beeld te geven van een Franse samenleving waarin ongenoegen en onveiligheid de voedingsbodem van extreemrechts vormen. Het hoofdpersonage, S, wordt vertolkt door Nicholas Devauchelle. De cineast ontdekte hem in een boksclub, waar hij terechtkwam nadat hij drie dagen in een apotheek had gewerkt. De Franse pers had enorm veel lof voor zijn schitterende acteerprestatie en noemde hem een Franse James Dean. "Rauw, lillend, vitaal en poëtisch zijn de kenmerken van zijn vertolking. Ze gelden voor de hele film." (Raf-DeStandaard). Volgens Patrick Duynslaegher (Knack) is Le petit Voteur "een film die lang blijft nazinderen en je weer geloof schenkt in de toekomst van de cinema".

Regie: Erick Zonca
Scenario: Erick Zonca en Virginie Wagon
Fotografie: Pierre Milon
Muziek: Jean-Jacques Ferran
Cast: Duvauchelle, Yann Trégouët , Jean-Jérôme Esposit, Martial Bezot, e.a.
Duur: 65 min
Land: Frankrijk 2000